

## Communiqué de presse

12 juin 2025

### Un été en mouvement dans le Finistère : entre lieux culturels et grands itinéraires

*Le Finistère invite cet été à une exploration haute en couleurs, entre chemins de traverse et découvertes artistiques. Au fil des sentiers côtiers ou des voies vertes, Finistériens et visiteurs goûteront une saison culturelle foisonnante, à vivre à pied ou à vélo, en pleine nature ou au cœur de sites patrimoniaux d'exception.*

#### Une saison marquée par l'ouverture de lieux patrimoniaux et culturels

2025 marque une année majeure dans la dynamique culturelle du Finistère, avec la réédition des Nuits de Kerjean et un accès inédit au château en soirée, ainsi que l'ouverture de deux nouveaux équipements qui illustrent le lien entre l'art et le territoire :

- **Le château de Kerjean**, joyau de la Renaissance bretonne, renouvelle ses Nuits de Kerjean : un rendez-vous incontournable mêlant lumière, musique et arts vivants dans un cadre historique sublimé. Nouveauté cette année, Kerjean dévoile ses intérieurs et rend le château accessible au public avant le spectacle. De son côté, l'Abbaye de Daoulas propose un voyage fascinant au cœur des îles du monde à travers une exposition sur le monde insulaire, des îles bretonnes à celles des quatre coins du globe (jusqu'au 30 novembre). Toute la programmation des établissements Chemin du patrimoine en Finistère [ici](#).
- **Le Musée Sérusier** ouvre ses portes à Châteauneuf-du-Faou le 21 juin 2025. Niché au cœur des paysages qui ont inspiré le peintre nabi et son épouse Marguerite, ce nouveau musée propose une immersion dans l'univers spirituel et coloré des époux Sérusier. L'exposition « La collection révélée » fait dialoguer 150 œuvres avec le territoire qui les vit naître. En complément, un nouveau parcours d'interprétation propose 9 haltes dans la ville pour découvrir les sources d'inspiration du peintre (distance : 3 km, durée : 1h30).
- **Gauguin, l'atelier du Pouldu**, ouvre ses portes le 6 juillet 2025. À Clohars-Carnoët, ce nouveau centre d'interprétation propose aux visiteurs d'embarquer en train depuis Paris pour un parcours immersif à travers le territoire qui a inspiré Gauguin et ses disciples, parmi lesquels Émile Bernard, Meijer de Haan, Charles Filiger et Paul Sérusier. Leur quête d'authenticité et de paysages sauvages a jeté les bases d'un nouveau style pictural, le synthétisme : simplification des traits, larges aplats de couleur bien délimités, perspectives inédites.
- **À Pont-Aven, le musée fête ses 40 ans** à travers une programmation anniversaire riche cet été : un accrochage exceptionnel, avec *Bretonnes dans la prairie* d'Émile Bernard prêté par le musée d'Orsay ou *La Fête Gloanec* de Paul Gauguin prêtée par le musée des beaux-arts d'Orléans. Une exposition intitulée *Sorcières* (jusqu'au 16 novembre) fait la part belle aux arts graphiques, à

#### VOTRE CONTACT

Clémence Caradec  
Responsable des relations Presse  
• c.caradec@toutcommenceenfinistere.com  
• 07 64 38 62 35

Tout commence en Finistère  
Agence d'attractivité du Département  
5 venelle de Kergos - 29000 Quimper  
[toutcommenceenfinistere.com](http://toutcommenceenfinistere.com)

la peinture, la sculpture, la photographie, le cinéma ainsi qu'à la musique, la danse et la littérature, tout en interrogeant la place de la femme dans la société.

### Des découvertes culturelles accessibles à pied ou à vélo

Ces pépites culturelles sont autant d'étapes sur des itinéraires doux, pensés pour un tourisme durable et contemplatif :

- **De Douarnenez à Châteauneuf-du-Faou**, les randonneurs suivent les pas des peintres sur les chemins du [GR®38](#), longeant rivières, forêts et villages inspirants : on traverse le bois du Nevet avant de prendre de la hauteur direction Locronan labellisé Plus beau village de France, et rallier Quimper, capitale de la culture bretonne. On emprunte ensuite les verdoyantes gorges du Stangala, la vallée de l'Odet et on traverse les Montagnes Noires jusqu'au très fleuri domaine de Trévarez, avant de rejoindre Châteauneuf-du-Faou où une visite du musée Sérusier s'impose.
- **De Locquirec au Pouldu**, [le GR®34](#) aussi appelé sentier des douaniers, emprunte un parcours côtier, entre plages sauvages et falaises, corps de garde, phares et autres vigies : idéal pour alterner marche, baignades et pauses culturelles. À Clohars-Carnoët, un parcours d'interprétation en 15 étapes connecté au nouveau centre d'interprétation Gauguin, l'atelier du Pouldu, fait dialoguer les œuvres des peintres, présentées sur des plaques en lave émaillée, et les paysages qui les ont tant inspirés.
- [Les grands itinéraires à vélo](#) offrent une variété de circuits pour découvrir le territoire : la Littorale et la Vélo maritime pour explorer les ports via un trajet côtier, la Véloodyssée, du Léon au Poher, pour un itinéraire entre paysages maraîchers, landes et forêt, la V6 en presqu'île de Crozon et le long du Canal de Nantes à Brest, ou encore la V7 pour une traversée du Finistère intérieur, de la Manche à l'Atlantique. Plusieurs véloroutes complètent ce maillage, rendant accessibles les lieux incontournables du département, entre bocage, patrimoine rural et stations balnéaires.
- Les enclos paroissiaux, ensemble architecturaux typiques du patrimoine bâti finistérien, se découvrent à pied au rythme des GR® de Pays : [le GR de pays des Monts d'Arrée](#) par exemple, permet de rallier Morlaix à l'enclos paroissial de Saint-Thégonnec en 3 jours via la réserve naturelle des landes du Cragou et du Vergam.

### Une saison pour ralentir, contempler et s'émerveiller

Au croisement de l'art, de l'histoire et de la nature, le Finistère offre une expérience estivale unique, propice à l'évasion et à la (re)découverte de ses paysages intimes et majestueux. Le temps d'une balade ou d'un séjour itinérant, on se laisse à son tour inspirer par ce territoire où l'émotion picturale se vit en mouvement. Les espaces naturels départementaux sont autant de lieux qui invitent au voyage. Cet été à la Pointe du Raz, on découvre les expositions « Pêcheurs d'Iroise », photographies de Nedjma Berder et « Le Gardien du feu », dessins de l'illustratrice Christelle Le Guen à la Maison de site. À l'espace fortifié : « Paysages littoraux du Cap Sizun », photographies d'Emmanuel Berthier.

Les grands événements de l'été sont [ici](#).

Les actualités 2025 du département dans le dossier de presse Tout commence en Finistère [ici](#).

### VOTRE CONTACT

Clémence Caradec  
Responsable des relations Presse  
• [c.caradec@toutcommenceenfinistere.com](mailto:c.caradec@toutcommenceenfinistere.com)  
• 07 64 38 62 35

Tout commence en Finistère  
Agence d'attractivité du Département  
5 venelle de Kergos - 29000 Quimper  
[toutcommenceenfinistere.com](http://toutcommenceenfinistere.com)